

# Août

Mercredi 22 août, 10h30

De d'Enfer à Denfert, promenade autour du lion : villas et rues verdoyantes, village d'Orléans, vestiges des barrières et d'un aqueduc, rue Daguerre, façades art déco de la rue Schoelcher, église Saint-Dominique. RV M° Saint-Jacques [1]

Mercredi 22 août, 14h30

Passy, ou les métamorphoses d'un ancien village en un quartier bourgeois. Souvenir de vignes, de sources et de bonshommes, immeubles cossus des années 1920-30, jardins paisibles, la plus campagnarde rue de Paris, jardin de la maison de Balzac. RV M° Trocadéro, devant le musée de l'Homme. [1]

Jeudi 23 août, 14h30

Flânerie dans le Quartier Latin : chroniques étudiantines, thermes romains, un palais médiéval, Saint-Séverin et son puits, Saint-Julien-le-Pauvre, le plus vieil arbre de Paris, la première école de Médecine, ruelles paisibles autour de Maubert. RV M° Cluny-La Sorbonne, angle du square. [1]

Jeudi 23 août, 18h30

Parc, ruelles et villas de Montsouris : les belles frondaisons d'un grand parc du second Empire, les audacieuses demeures d'artistes des années 20, les petits lotissements verdoyants. RV RER Cité universitaire. [1]

Vendredi 24 août, 10h30

La Bièvre, promenade dans le quartier des Gobelins sur les traces d'une rivière disparue : une bergère assassinée, un jardin paisible, abords du Mobilier national et des manufactures, château de la Reine Blanche, des mégisseries oubliées, le premier gratte-ciel parisien, l'hôtel de Scipion Sardini.

Vendredi 24 août, 14h30

Promenade autour de la Poterne des Peupliers : parcs et jardins méconnus, Petite Ceinture, maisonnettes noyées dans la verdure, Cité florale, souvenir de la gare de Rungis, la gloire des mères de famille... Dépaysement garanti ! RV M° Maison Blanche, angle rue du Tage. [1]

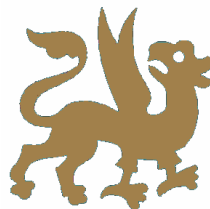
Samedi 25 août, 10h30

Plaisance et Pernéty, un quartier calme et verdoyant à l'ombre de Montparnasse : la face cachée de la place de Catalogne, église en fer Notre-Dame-du-Travail, « château ouvrier », rue des Thermopiles et autres ruelles pleines de charme, villa d'Alésia et ses ateliers d'artistes, atelier de Giacometti (ext.)... RV place de Catalogne, angle rue du Commandant Mouchotte. [1]

# Septembre

Mercredi 12 septembre, 10h30

Promenade le long du canal de l'Ourcq, du pont de Crimée aux Grands moulins de Pantin : vie des canaux, magasins généraux, ponts et passerelles, bosquets méconnus du parc de la Villette, souvenir des abattoirs, patrimoine industriel réhabilité. RV M° Crimée, angle rue Mathis. [1] [3]



Mercredi 12 septembre, 14h30

Autour de Rosa Parks, le nouveau visage (séduisant) des frontières de Paris : architecture contemporaine, les entrepôts MacDonald transfigurés, jardins méconnus, forêt linéaire, darse du Millénaire, berges du canal Saint-Denis, entrepôts du pont de Flandres... RV gare RER E Rosa Parks, côté tramway. [1] [3]

Vendredi 14 septembre, 10h

L'église Saint-Jean-Bosco, chef d'œuvre méconnu de l'art déco : vitraux, peintures, mosaïque, mobilier. Ruelles, impasses et jardins du quartier de la Réunion. RV M° Alexandre-Dumas. [1] [3] [2€]

Mercredi 19 septembre, 10h

Le château de Champs-sur-Marne, ou l'art de vivre au XVIIIe siècle. Architecture élégante, décors rocaille, singeries et chinoiseries, meubles et objets d'art, souvenir des occupants prestigieux, entre haute finance et aristocratie. RV devant la grille du château. [1] [3] [6,50€]

Samedi 23 septembre, 9h50

Salons de l'hôtel de Païva, fastueuse demeure d'une courtisane de haut-vol sur les Champs-Élysées. Salons de réception, escalier d'onyx, appartement privé, cabinet de toilette mauresque. Décors du Second Empire remarquablement conservés, carrière rocambolesque de la marquise de Païva. RV devant le 25 avenue des Champs-Élysées. [1] [3] [8€]

Mercredi 26 septembre, 10h

Escapade à Angers, le château et la tenture de l'Apocalypse, promenade dans la vieille ville, de la cathédrale à la tour Saint-Aubin. L'hospice Saint-Jean et la tenture du *Chant du Monde* de Lurçat. RV devant la gare SNCF d'Angers. [1] [3] [12€]

# Octobre

Mardi 9 octobre, 10h

Escapade champenoise à Reims. La cathédrale, chef d'œuvre gothique, souvenir des sacres des rois, vitraux de Chagall. Promenade dans la ville, riche patrimoine de l'Antiquité au XXe siècle, façades art déco. RV devant la gare SNCF de Reims. [1] [3]

Mercredi 10 octobre, 10h

Escapade champenoise à Reims. La cathédrale, chef d'œuvre gothique, souvenir des sacres des rois, vitraux de Chagall. Promenade dans la ville, riche patrimoine de l'Antiquité au XXe siècle, façades art déco. RV devant la gare SNCF de Reims. [1] [3]

Jeudi 18 octobre, 14h30

La Salpêtrière au fil de ses cours et jardins, des pauvres de Louis XIV aux folles de Charcot. Chapelle, prison de la Force (ext.), loges de Viel, parc de la Hauteur... RV M° Saint-Marcel, devant l'entrée de la Pitié. [1] [3]

Vendredi 26 octobre, 10h30

Les Batignolles côté jardins : le square des Batignolles, sa cascade et son lac, le beau et vaste parc Martin Luther King, cœur d'un nouveau quartier au pied du TGI, la cité des Fleurs, sans doute l'un des lieux les plus charmants de Paris. RV devant l'église Sainte-Marie-des-Batignolles. [1] [3]

# 26 septembre

## Escapade à Angers

Capitale comtes d'Anjou puis place forte capétienne face à la Bretagne indépendante, brillant foyer artistique et intellectuel sous l'égide des ducs d'Anjou à la fin du Moyen âge... Angers fut tout cela. De toutes ces vies, la cité a gardé un patrimoine d'une richesse et d'une variété remarquables. Cette journée est l'occasion de le découvrir.

Les puissantes tours du château dissimulent un ensemble hétéroclite de bâtiments et de jardins. La pièce maîtresse de la visite du château est la tenture de *l'Apocalypse*, tissée à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle à la demande de Louis 1<sup>er</sup> d'Anjou, frère de Charles V, pour orner la cathédrale. L'ampleur de la tenture, la richesse de son iconographie, l'équilibre des compositions, la beauté des couleurs et le raffinement des détails en font l'un des trésors de la tapisserie française. Comme un pendant, au-delà de la rivière, dans le quartier de la Doutre, la grande salle gothique de l'ancien hôpital Saint-Jean abrite le *Chant du monde* de Jean Lurçat. Tissée entre 1957 et 1966, cette tenture inachevée se développe sur 100 mètres. Elle offre une vision poétique et symbolique du monde. Son foisonnement de formes et de couleurs constitue alors un message de paix et d'espoir.

Entre ces deux grands moments de l'histoire de la tapisserie, nos pas nous mèneront à travers les rues, jardins et petites places de la ville. Nous y découvrirons notamment la cathédrale, le cloître de l'abbaye Saint-Aubin, le logis Barrault, l'abbaye Toussaint, ou encore l'illustre Maison d'Adam, joyau de la construction en pan de bois.

RV devant la gare d'Angers à 10h (à préciser selon les horaires des trains). [1] [3]

## Infos pratiques

### Renvois

[1] Réservation obligatoire.

[2] Pièce d'identité.

[3] Paiement à la réservation par chèque à l'ordre de Vincent Delaveau (un chèque par visite). Délai d'annulation J-7 pour les visites à Paris, J-30 pour les excursions en Province.

[€] Montant du droit d'entrée à acquitter en plus du prix de la conférence. Sauf exception, le paiement des éventuels droits d'entrée se fait sur place le jour de la visite.

### Tarifs et conditions

Tarif normal 16€. Tarif réduit 12€ (de 12 à 25 ans et demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif). Gratuit jusqu'à 11 ans.

Excursions d'une journée en Province : tarif unique 40€. Déplacement et déjeuner libres. Les visites durent entre 1h30 et 2h. Elles ne sont pas annulées en cas d'intempéries.

Carte de fidélité gratuite à demander dès votre première visite. La 10<sup>e</sup> visite est offerte.

### Groupes privés

La Voix des lieux propose également des visites sur mesure pour les groupes privés (comités d'entreprise, associations, groupes d'amis, familles...). Renseignez-vous !

### Contact

Vincent DELAVEAU,  
guide-conférencier national  
87 rue du Chemin Vert, 75011 PARIS  
Portable 06 62 39 37 77  
Mail [lavoixdeslieux@gmail.com](mailto:lavoixdeslieux@gmail.com)  
SIRET 478 061 674 00014

Retrouvez toutes les informations et toutes les actualités sur internet [www.lavoixdeslieux.fr](http://www.lavoixdeslieux.fr)

**Ci-contre.** Louis-Robert Carrier-Belleuse, *les Porteurs de farine, scène parisienne*, 1883. Paris, Petit palais, musées des beaux arts de la ville de Paris.



**CHANGEZ DE POINT DE VUE, ECOUTEZ LA VOIX DES LIEUX VISITES, CIRCUITS ET DECOUVERTES A PARIS ET AILLEURS PROGRAMME AOÛT-OCTOBRE 2018**