

Juillet

Vendredi 7 juillet, 10h

Saint-Eugène-Sainte-Cécile, une église de fer et de verre, chef d'œuvre du Second Empire.

Promenade dans le bas du faubourg Poissonnière autour de la Cité Trévis.

RV M° Grands boulevards, angle rue Rougemont. [1] [2€]

Samedi 8 juillet, 10h30

Autour du parc de la Butte du Chapeau rouge, promenade sur l'ancienne « Zone » réhabilitée, du jardin Hérold au nouveau jardin Serge Gainsbourg. Souvenir des zonards, apaches, gigolettes et autres pierreuses des talus. RV M° Danube. [1]

Dimanche 9 juillet, 10h30

Promenade dans la verdure autour de la Poterne des Peupliers : parcs et jardins, Petite Ceinture, maisonnettes autour de la place de l'Abbé-Hénocque, Cité florale... Dépaysement garanti ! RV M° Maison Blanche, devant le 162 avenue d'Italie. [1]

Jeudi 27 juillet, 10h30

De Saint-Médard aux arènes de Lutèce, promenade dans le quartier Mouffetard : miracles des convulsionnaires, paisibles passages, chapelle et réfectoire des Spiritains, Estrapade et Contrescarpe, curieuses enseignes... RV M° Censier-Daubenton. [1] [2€]

Jeudi 27 juillet, 14h30

L'abbaye royale du Val-de-Grâce, fastueux ermitage d'une reine : les petits secrets d'Anne d'Autriche, le baroque italien revu par les meilleurs artistes français. Chapelle, cloître, salle capitulaire, chœur des religieuses, chapelle du Saint-Sacrement... RV place Alphonse Laveran, devant les grilles. [1] [2] [5€]



Vendredi 28 juillet, 10h30

Charonne, ancien village vigneron. Maisonnettes de la Campagne à Paris, pavillon de l'Ermitage (ext.), l'église Saint-Blaise restaurée et son cimetière, charme des petits jardins... RV M° Porte de Bagnolet, sortie boulevard Mortier. [1]

Vendredi 28 juillet, 14h30

Les plus belles tombes du Père-Lachaise. Histoire du cimetière, flânerie sous les frondaisons, chefs d'œuvres de la sculpture funéraire, défunts illustres ou (injustement) méconnus. RV entrée du cimetière (ext.) à l'angle de l'avenue du Père-Lachaise et de la rue des Rondeaux. [1]

Août

Jeudi 24 août, 10h30

Promenade sur le Méridien de Paris, au fil des clous Arago, de l'Observatoire au quartier Saint-Sulpice : hôtel de Massa, ateliers de la rue Cassini, architectures exotiques avenue de l'Observatoire, le mètre étalon et un gnomon astronomique. RV M° Saint-Jacques. [1]

Jeudi 24 août, 14h30

Curiosités du quartier de Saint-Germain-des-Prés, à l'ombre du plus vieux clocher de Paris. Le chœur de l'église restauré, le culte de sainte Marguerite, l'ancien palais abbatial, une enceinte bien cachée, le souvenir de la tour de Nesle, les tribulations d'une façade en céramique, des vestiges d'une chapelle et de la tête de Dora Maar... RV M° Mabillon. [1]

Vendredi 25 août, 10h30

Promenade « villageoise » à Belleville et Ménilmontant. Charme des jardins, ruelles et villas, le refuge d'un anarchiste, la Goutte de lait, les sources du nord, souvenir du premier télégraphe, le point culminant et un des plus beaux panoramas de Paris. [1]

Samedi 26 août, 10h20

Les missions étrangères de Paris, l'un des plus grands enclos religieux du faubourg Saint-Germain : missions en Asie, chapelle de l'Épiphanie, salle des Martyrs, un jardin privé d'un hectare. RV M° Sèvres-Babylone, angle du Bon Marché. [1] [3€]

Septembre

Vendredi 15 septembre, 10h30

NOUVEAUTE Le quartier de Javel, de l'église Saint-Christophe au parc André Citroën, abords de l'ancienne Imprimerie nationale. RV RER Javel-André Citroën, devant la gare. [1] [2€]

Mercredi 27 septembre Escapade à Bourges

Capitale de la cité gauloise des Bituriges, siège d'un important archevêché, fastueuse capitale du duc Jean de Berry et enfin résidence du jeune Charles VII en exil : les heures de gloire de Bourges ne manquent pas. Or l'endormissement de la ville à partir du XVI^e siècle a préservé son centre de toute transformation importante et laissé en place un exceptionnel patrimoine.

C'est par la cathédrale que nous commencerons cette journée. Reconstituée à partir de la fin du XII^e siècle et péniblement terminée à l'aube de la Renaissance, elle présente un parti architectural inhabituel par son ampleur, son plan et son élévation. Les vitraux du chœur, les portails sculptés et l'église basse, où sont présentés de rares vestiges du jubé, ont aussi contribué à son classement au patrimoine mondial par l'UNESCO. Nous poursuivrons par la visite du palais Jacques Cœur construit au milieu du XV^e siècle. Le décor sculpté de la grande cour, la chapelle, les vastes salles et les galeries permettent d'évoquer la carrière étonnante - et finalement malheureuse - de l'opulent argentier de Charles VII. Entre ces deux phares du patrimoine berruyer, notre flânerie nous conduira aussi à la découverte des anciens remparts, des maisons en pan de bois, d'hôtels particuliers de la Renaissance, de passages et de ruelles pittoresques, d'un ancien couvent et de commerces art déco.

RV à 10h devant la gare SNCF de Bourges ou 10h30 devant l'entrée sud de la cathédrale (côté place). [1] [3] [9€]

Mercredi 4 octobre

Escapade à Bordeaux

Depuis une quinzaine d'années, « la Belle endormie » s'est réveillée. Les façades ont retrouvé leur belle couleur dorée, les quais de la Garonne sont devenus des jardins, le centre est désormais réservé aux piétons. Enfin, depuis cet été, seulement deux heures séparent Bordeaux de Paris. Une occasion supplémentaire de plonger dans son atmosphère sereine et d'explorer son histoire et son patrimoine exceptionnels.

Bordeaux a toujours su tirer parti de son débouché sur la mer et de la qualité des produits de son arrière pays – inutile de faire un dessin ! Les églises du Moyen âge et les belles façades de la Renaissance témoignent déjà de ce dynamisme. Au XVIII^e siècle, l'essor du commerce et l'énergie des intendants de Guyenne contribuent à changer le visage de la ville. La longue façade des quais, la place Royale, le Grand Théâtre, les nouveaux cours et le Jardin public forment les nouveaux atours de la ville. Parlementaires et négociants accompagnent le mouvement en se faisant bâtir de somptueux hôtels particuliers. La ville ancienne se dévoile au fil des ruelles étroites et des placettes pleines de charme. Nous y consacrerons notre matinée, de la Porte Cailhau à la Grosse cloche, du fort du Hâ à la cathédrale. Le parcours de l'après-midi vous fera découvrir les métamorphoses des XVIII^e et XIX^e siècles : le cours de l'Intendance et le quartier des Grands hommes, le Grand Théâtre et les Quinconces, le port de la Lune et ses somptueuses façades, la place de la Bourse et la place du Parlement.

RV devant la gare de Bordeaux-Saint-Jean, parvis Louis Armand à 10h ou place de la Bourse près de la fontaine à 10h30. [1] [2]

Infos pratiques

Renvois

- [1] Réservation obligatoire.
- [2] Pièce d'identité.
- [3] Paiement à la réservation par chèque à l'ordre de Vincent Delaveau. Délai d'annulation J-30 pour les excursions en Province.
- [€] Montant du droit d'entrée à acquitter en plus du prix de la conférence.

Tarifs et conditions

Tarif normal 12€. Tarif réduit 9€ (de 12 à 25 ans et demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif). Excursions hors Paris tarif unique 35€. Le paiement se fait habituellement en début de visite, par chèque ou en espèces. Pour certaines visites, le paiement pourra vous être demandé lors de votre inscription. Les éventuels droit d'entrée ne sont pas inclus dans ces tarifs (visites concernées mentionnées dans le programme). Les visites durent entre 1h30 et 2h. Elles ne sont pas annulées en cas d'intempéries. Carte de fidélité gratuite à demander dès votre première visite. La 10^e visite est offerte.

Groupes privés

La Voix des lieux propose également des visites sur mesure pour les groupes privés (comités d'entreprise, associations, groupes d'amis, familles...). Renseignez-vous !

Contact

Vincent DELAVEAU,
guide-conférencier national
87 rue du Chemin Vert, 75011 PARIS
Portable 06 62 39 37 77
Mail lavoixdeslieux@gmail.com
SIRET 478 061 674 00014

Retrouvez toutes les informations et toutes les actualités sur internet
www.lavoixdeslieux.fr



**CHANGEZ DE POINT
DE VUE, ECOUTEZ
LA VOIX DES LIEUX
VISITES, CIRCUITS
ET DECOUVERTES
A PARIS ET AILLEURS
PROGRAMME
JUILLET, AOÛT,
SEPTEMBRE 2017**