

Mars

Samedi 3 mars, 13h50 et 16h20

Le Conseil d'Etat : histoire, architecture et décors du Palais-Royal (XVIIIe et XIXe siècles) : salle des assemblées, bibliothèque, escalier d'honneur, appartement de la duchesse d'Orléans... Histoire et fonctionnement d'une institution prestigieuse.

RV place du Palais-Royal, devant le Conseil d'Etat. [1] [2] [3] [3€]

Mardi 6 mars, 10h30

La Madeleine, « la meilleure cure de Paris ». Une architecture de temple et de thermes antiques, souvenir du Temple de la Gloire de Napoléon, chefs d'œuvres de la sculpture romantique, une grande fresque historique, vie d'une paroisse mondaine, charme des passages du quartier. RV devant l'église, place de la Madeleine. [1] [3] [2€]

Mercredi 7 mars, 9h30

Notre-Dame : les grandes heures d'une cathédrale. Architecture, sculptures de la façade, tour du chœur, mobilier et décor des chapelles, montée aux tours avec panorama et bourdon (422 marches sans ascenseur). RV parvis Notre-Dame, près de la statue de Charlemagne. [1] [3] [8€]

Mercredi 14 mars, 10h

Notre-Dame : les grandes heures d'une cathédrale. Architecture, sculptures de la façade, tour du chœur, mobilier et décor des chapelles. Pas de montée aux tours pour cette visite. RV parvis Notre-Dame, près de la statue de Charlemagne. [1] [3]

Samedi 24 mars, 13h45

L'hôtel de Lauzun, chef d'œuvre du Grand Siècle, perle de l'île Saint-Louis : exceptionnels décors peints, souvenir des amours du comte de Lauzun, du séjour de Baudelaire et du club des Haschichins. RV devant l'hôtel, 17 quai d'Anjou. [1] [3] [6€]

Avril

Samedi 14 avril, 10h30

Entre Plaisance et Pernéty, un quartier calme et verdoyant à l'ombre de Montparnasse : la face cachée de la place de Catalogne, église en fer Notre-Dame-du-Travail, « château ouvrier », rue des Thermopiles et autres ruelles pleines de charme, villa d'Alésia et ses ateliers d'artistes, atelier de Giacometti (ext.)... RV place de Catalogne, angle rue du Commandant Mouchotte. [1] [3]

Vendredi 20 avril, 10h30

Le palais d'Iéna, temple classique en béton armé, chef d'œuvre d'Auguste Perret. Histoire du palais, ancien musée de Travaux publics, tapisseries du XXe siècle, rôle et fonctionnement du Conseil économique, social et environnemental. RV devant le palais, place d'Iéna. [1] [2] [3]

Mai

Samedi 5 mai, 14h30

Le Gros Caillou, quartier méconnu entre quai Branly et Champ-de-Mars. Délires art nouveau de Lavirotte, jardins du musée du Quai Branly, une fontaine napoléonienne, le très ésotérique monument des Droits de l'Homme, souvenir d'une île disparue... RV au milieu de la passerelle Debilly. [1] [3]

Mercredi 23 mai, 10h

Escapade d'une journée à Reims : la cathédrale des sacres (histoire, architecture, vitraux), parcours dans la ville, trésors de l'art déco. RV devant la gare SNCF de Reims. [1] [3]



Juin

Mercredi 6 juin, 10h

Escapade d'une journée à Angers, visite du château, parcours dans la ville, Tenture de l'Apocalypse, chef d'œuvre de la tapisserie médiévale, et le Chant du Monde de Jean Lurçat (détail au verso). RV devant la gare SNCF d'Angers. [1] [2] [12€]

Lundi 11 juin, 14h30

L'église Sainte-Odile, ses coupoles, son parfum alsacien, ses vitraux art déco. Parcours architectural jusqu'à la place Péreire, fantaisie des villas d'artistes de la rue Flachat. RV devant l'église Sainte-Odile. [1] [3] [2€]

Mercredi 20 juin, 14h30

La Ruche et le quartier du parc Georges Brassens. Souvenir et vestiges des anciens abattoirs, charme des villas dans la verdure, église Notre-Dame-de-la-Salette, rue des Morillons, jardins de la cité d'artistes de la Ruche. RV station T3 Brancion (angle boulevard Lefebvre/rue Brancion, Paris 15e). [1] [3] [1€]

Mercredi 6 juin

Escapade à Angers

Capitale comtes d'Anjou puis place forte capétienne face à la Bretagne indépendante, brillant foyer artistique et intellectuel sous l'égide des ducs d'Anjou à la fin du Moyen âge... Angers fut tout cela. De toutes ces vies, la cité a gardé un patrimoine d'une richesse et d'une variété remarquables. Cette journée est l'occasion de le découvrir.

Les puissantes tours du château dissimulent un ensemble hétéroclite de bâtiments et de jardins. La pièce maîtresse de la visite du château est la tenture de *l'Apocalypse*, tissée à la fin du XIV^e siècle à la demande de Louis 1^{er} d'Anjou, frère de Charles V, pour orner la cathédrale. L'ampleur de la tenture, la richesse de son iconographie, l'équilibre des compositions, la beauté des couleurs et le raffinement des détails en font l'un des trésors de la tapisserie française. Comme un pendant, au-delà de la rivière, dans le quartier de la Doutre, la grande salle gothique de l'ancien hôpital Saint-Jean abrite le *Chant du monde* de Jean Lurçat. Tissée entre 1957 et 1966, cette tenture inachevée se développe sur 100 mètres. Elle offre une vision poétique et symbolique du monde. Son foisonnement de formes et de couleurs constitue alors un message de paix et d'espoir.

Entre ces deux grands moments de l'histoire de la tapisserie, nos pas nous mèneront à travers les rues, jardins et petites places de la ville. Nous y découvrirons notamment la cathédrale, le cloître de l'abbaye Saint-Aubin, le logis Barrault, l'abbaye Toussaint, ou encore l'illustre Maison d'Adam, joyau de la construction en pan de bois.

RV devant la gare d'Angers à 10h (à préciser selon les horaires des trains). [1] [3]

Infos pratiques

Renvois

- [1] Réservation obligatoire.
- [2] Pièce d'identité.
- [3] Paiement à la réservation par chèque à l'ordre de Vincent Delaveau. Délai d'annulation J-7 pour les visites à Paris, J-30 pour les excursions en Province. Merci d'établir un chèque par visite.
- [€] Montant du droit d'entrée à acquitter en plus du prix de la conférence. Sauf exception, le paiement des éventuels droits d'entrée se fait sur place le jour de la visite.

Tarifs et conditions

Tarif normal 16€. Tarif réduit 12€ (de 12 à 25 ans et demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif). Gratuit jusqu'à 11 ans. Un tarif unique de 40€ par personne s'applique pour les excursions d'une journée en Province. Les visites durent entre 1h30 et 2h. Elles ne sont pas annulées en cas d'intempéries. Carte de fidélité gratuite à demander dès votre première visite. La 10^e visite est offerte.

Groupes privés

La Voix des lieux propose également des visites sur mesure pour les groupes privés (comités d'entreprise, associations, groupes d'amis, familles...). Renseignez-vous !

Contact

Vincent DELAVEAU,
guide-conférencier national
87 rue du Chemin Vert, 75011 PARIS
Portable 06 62 39 37 77
Mail lavoixdeslieux@gmail.com
SIRET 478 061 674 00014

Retrouvez toutes les informations et toutes les actualités sur internet www.lavoixdeslieux.fr



**CHANGEZ DE POINT
DE VUE, ECOUTEZ
LA VOIX DES LIEUX
VISITES, CIRCUITS
ET DECOUVERTES
A PARIS ET AILLEURS
PROGRAMME
MARS, AVRIL, MAI,
JUIN 2018**